

**CATALOGUE** 

## Les Classiques Magnard

Collège 2024

- > Nouveautés
- > Sélection par niveau

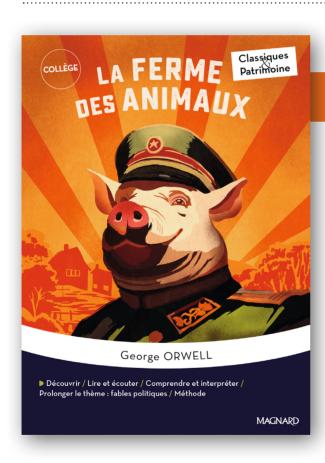


# Les Classiques & Patrimoine Magnard: un nouveau concept construit avec vous, merci!

Chères enseignantes, chers enseignants,

Vous avez été plus de 150 à apporter votre contribution à la conception des nouveaux Classiques & Patrimoine 2024. Nous vous en remercions et nous sommes heureux de vous les dévoiler.

Belle découverte!



### UNE NOUVELLE STRUCTURE SYSTÉMATIQUE

- Découvrir : une présentation visuelle et accessible pour découvrir l'auteur ou l'autrice, l'époque et le genre
- Lire et écouter : le texte illustré et des extraits audio
- Comprendre et interpréter: des séances d'étude avec des encadrés sur les grandes notions littéraires et des activités variées un bilan pour retenir l'essentiel
- Prolonger le thème : un groupement de textes et d'images questionnés
- Méthode et lexique: des fiches simples et efficaces pour travailler ses compétences (lecture, écriture...) + le vocabulaire essentiel pour étudier l'œuvre

#### Et toujours :

- ◆ L'audio : des extraits lus
- Le visuel: entièrement en couleurs, avec des illustrations, des schémas clairs et explicites
- ◆ Le numérique : la version numérique offerte aux enseignants
- Le Brevet : une préparation spécifique pour les titres de 3<sup>e</sup>

### Place aux autrices

Des œuvres de Marie de France, Melissa Da Costa et Sophie Carquain à étudier au collège

## Toutes nos nouveautés 2024 pour le collège

LES NOUVEAUTÉS 6° - 5°











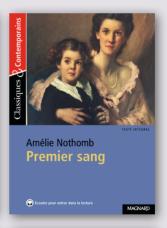
onotre sélection : les œuvres classiques et contemporaines pour les 6°et 5° à découvrir

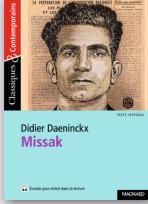
p. 6-7

#### LES NOUVEAUTÉS 4° - 3°

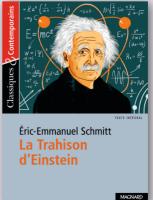












🗘 Notre sélection : les œuvres contemporaines pour les 4º et 3º à découvrir

### **Classiques :** les nouveautés pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>



**Fables** de Marie de France 9782210779501 • **3,90** €

Cinq cents ans avant La Fontaine, Marie de France écrivait des fables rimées en français, puisant aux mêmes sources que son successeur. Vives et drôles, ces textes courts, accessibles et truculents donnent à voir une société médiévale qui fait étrangement écho à la société actuelle, dans laquelle les plus puissants méprisent les lois et écrasent les plus petits. Heureusement, la ruse et l'intelligence s'opposent à la force et ménagent une lueur d'espoir!

- > **L'objet d'étude :** Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques (classe de 6°)
- > Groupement de textes et d'images sur le thème : ruse et jeux de dupes



Thésée, fils du roi d'Athènes, tente de vaincre le terrifiant Minotaure. Dans leur odyssée, Ulysse et ses compagnons sont victimes de la magie de Circé. Deux célèbres récits de la mythologie grecque, repris avec talent et malice au XIX<sup>e</sup> siècle par le grand auteur américain Nathaniel Hawthorne. Des nouvelles à destination de la jeunesse, réenchantées par les mystères de l'aventure antique!

- > L'objet d'étude : Le monstre, aux limites de l'humain (classe de 6°)
- > Groupement de textes et d'images sur le thème : le rôle des femmes dans L'Odyssée

Le Minotaure et Le Palais de Circé de Nathaniel Hawthorne 9782210782907 • 3,50 €



**Le Roman de Renart** 9782210779532 • **3,50** €

Renart le goupil est le plus sournois des animaux du Moyen Âge. Il se croit tout permis, chez lui comme chez les autres, et s'en prend à tous ceux qui croisent son chemin, surtout quand il a faim. Or, Renart n'est jamais rassasié, très rusé et souvent malhonnête. Jusqu'où le mèneront ses farces et ses mauvais tours?

Grâce à cette sélection d'extraits du célèbre *Roman de Renart,* les élèves rencontreront un personnage médiéval mythique et découvriront des textes savoureux, où la ruse domine et où l'on se moque ouvertement des naïfs et des orgueilleux.

- **> L'objet d'étude :** Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques (classe de 6°)
- > Groupement de textes et d'images sur le thème : ruses animales



Le Livre de la Jungle de Rudyard Kipling 9782210779556 • 4,99 €

Tandis que dans la jungle, Mowgli, le petit d'homme, est élevé par les loups sous la protection de Baloo et Bagheera, Kotick, le phoque blanc, explore les mers à la recherche d'un lieu inaccessible aux hommes qui massacrent son peuple. Pendant ce temps, Rikki-Tikki-Tavi livre un combat acharné contre Nag, le méchant cobra ; Petit Toomai rêve de voir danser les éléphants ; et chameaux, éléphants, chevaux, bœufs et mulets échangent sur leurs peurs et leurs fiertés.

Les sept nouvelles du *Livre de la jungle* feront voyager, rêver, mais aussi réfléchir à la place de l'être humain dans la nature.

- **L'objet d'étude :** Récits d'aventure (classe de 6°) Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? / L'être humain est-il maître de la nature ? (classe de 5°)
- > Groupement de textes et d'images sur le thème : l'être humain, un danger pour la nature ?

### Faire le lien

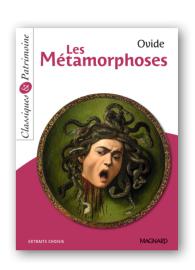
Également disponibles chez Magnard :

- > L'Odyssée d'Homère
- > L'Amour médecin de Molière
- > Le Fantôme de Canterville d'Oscar Wilde
- > Un hivernage dans les glaces de Jules Verne

## **Classiques :** notre sélection pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>





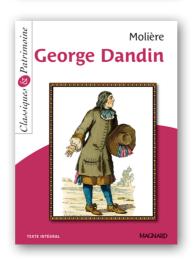














# **Œuvres contemporaines:** notre sélection pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>



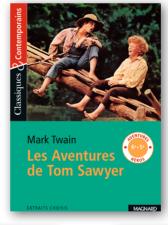
#### NOUVEAU

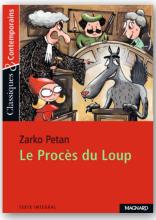
La Faiseuse d'étoiles ou comment s'échapper du monde : Clarisse, atteinte d'une grave maladie, va proposer à son petit garçon, Arthur, un voyage qu'il n'oubliera jamais. Par amour, elle va lui créer un monde rien qu'à eux. Un roman sensible, qui traite un sujet délicat : la maladie d'une mère. Comment parler de l'absence à venir sans heurter ? Déguiser la vérité permet-il de ne pas souffrir ? La lecture de cet ouvrage permettra d'ouvrir des réflexions sur les relations affectives et notamment familiales.

> L'objet d'étude : Avec autrui : familles, amis, réseaux (classe de 5°)

**La Faiseuse d'étoiles** de Mélissa Da Costa 9782210779617 • **6.20** €







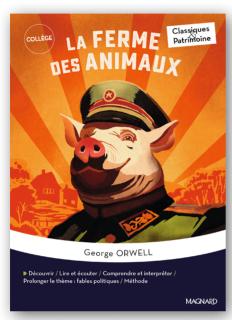




TOUS LES CLASSIQUES MAGNARD À DÉCOUVRIR SUR:

magnard.fr/site/classiquesmagnard

## **Classiques :** les nouveautés pour les 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>



**La Ferme des animaux** de George Orwel 9782210779587 • **4,30** €

La Ferme du manoir, tenue par M. Jones, est un terrible endroit pour les animaux qui sont exploités, négligés et mal nourris. Quand Major, un cochon vieux et sage, raconte son rêve de liberté pour les bêtes de la ferme, il déclenche une enthousiasmante révolution. Les animaux, débarrassés de l'homme, vont pouvoir gérer à eux seuls la République des animaux. Mais bientôt, les cochons deviennent les nouveaux maîtres de la Ferme...

Inspirée par la Révolution russe et la montée du stalinisme, cette fable politique montre tout le génie de George Orwell qui, par l'allégorie animalière, parvient à dénoncer les armes du totalitarisme : la propagande, la terreur et le mensonge institutionnel.

À redécouvrir dans une nouvelle traduction avec une préface d'Orwell

- L'objet d'étude : Agir dans la cité : individu et pouvoir / Dénoncer les travers de la société (classe de 3<sup>e</sup>)
- > Groupement de textes et d'images sur le thème : fables politiques



Le Horla de Guy de Maupassant et La chute de la maison Usher d'Edgar Allan Poe 9782210779518 • 3,50 €

Ces deux nouvelles fantastiques, par leur mystère et leur noirceur, sont les chefs-d'œuvre de Poe et de Maupassant. À travers elles, les deux écrivains transmettent leur propre folie et confrontent le lecteur au surnaturel et à la peur.

- > L'objet d'étude : La fiction pour interroger le réel (classe de 4e)
- > Groupement de textes et d'images sur le thème : Esprit, es-tu là ?



Également disponibles chez Magnard :

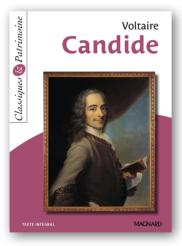
- > Le Château de Pictordu de George Sand
- La Morte amoureuse La Cafetière de Théophile Gautier
- > Le Dernier Jour d'un condamné de Victor Hugo

## **Classiques :** notre sélection pour les 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>











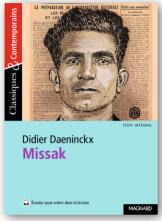








### **Œuvres contemporaines :** les nouveautés pour les 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>



Missak de Didier Daeninckx 9782210779631 • **7,80** €

Missak Manouchian, rescapé du génocide arménien, est à la tête d'un groupe de résistants, tous issus de l'immigration. Traqués par le régime de Vichy, les membres de « L'Affiche rouge » sont arrêtés en novembre 1943, torturés et fusillés le 21 février 1944 au mont Valérien. Avant son exécution, Missak écrit une lettre bouleversante à sa femme Mélinée. En 1955, Louis Dragère, journaliste à L'Humanité, est convoqué par le parti communiste pour enquêter sur Missak. En retraçant sa vie, Dragère va recueillir notamment les témoignages de Louis Aragon, Armène, la sœur de Mélinée, Charles Aznavour et sa famille.

À travers cette enquête passionnante dans les heures sombres de l'histoire, Didier Daeninckx rend hommage à un héros de la Résistance, Missak Manouchian et, à travers lui, à tous les étrangers morts pour la France..

> L'objet d'étude : Agir dans la cité : individu et pouvoir (classe de 3°)

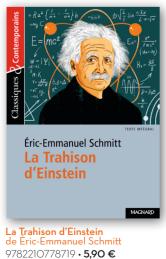


Alice Mercier est une adolescente heureuse et ordinaire. Une famille unie, deux meilleures amies, un amoureux secret, tout concourt à son bonheur. Mais, en 1939, quand la Seconde Guerre mondiale éclate, c'est la fin de l'insouciance pour Alice qui s'engage peu à peu avec les siens dans la Résistance avant de connaître l'horreur des camps de concentration. Pourtant, jamais la jeune fille ne perdra l'espoir et le goût de vivre...

À travers le destin d'Alice, tiré de faits réels, Sophie Carquain rend hommage à toutes les femmes résistantes. Dans ce roman historique où l'intime côtoie l'Histoire, l'audace et le courage d'une jeune fille sont mis à l'épreuve par les événements qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle.

> L'objet d'étude : Agir dans la cité : individu et pouvoir (classe de 3°)

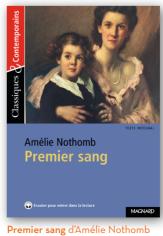
Alice, 15 ans, résistante de Sophie Carquain 9782210779594 • 5,90 €



Avec son style vif et alerte et ses personnages hauts en couleurs, Éric-Emmanuel Schmitt plonge ses lecteurs dans l'atmosphère de la Seconde Guerre mondiale, puis de la guerre froide. Il redonne vie à un Einstein mélancolique, plein de facéties mais se désolant de voir l'humanité si désireuse de se détruire.

#### L'objet d'étude :

Agir dans la cité : individu et pouvoir (classe de 3°)



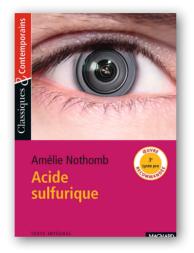
Premier sang d'Amélie Nothor 9782210779600 • **5,90** € Amélie Nothomb raconte la vie de son père, Patrick Nothomb.
Ce portrait prend la forme d'une autobiographie fictive, sensible et drôle composée de différents tableaux. Le trentième récit d'Amélie Nothomb obtient le prix Renaudot en 2021.

#### L'objet d'étude :

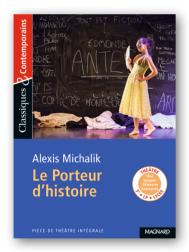
Se raconter, se représenter (classe de 3°)

## **Œuvres contemporaines :** notre sélection pour les 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>

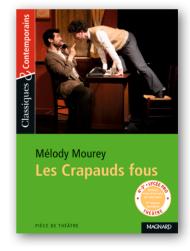














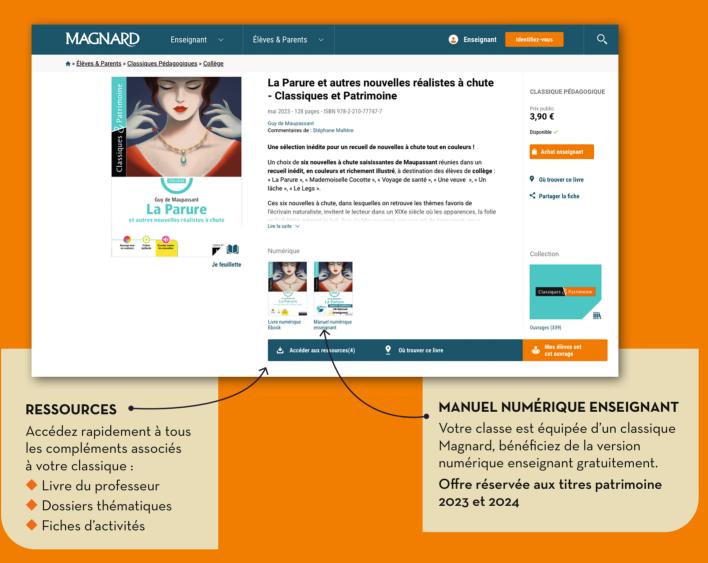




## Réalisation : Fusago®

### **Magnard.fr** vous accompagne :

TOUS VOS AVANTAGES ENSEIGNANTS RÉUNIS AUTOUR DE VOTRE OUVRAGE



#### Et • encore

- Un menu par niveau, par genre ou par auteur pour trouver simplement le titre que vous cherchez
- Des offres d'équipement à tarifs préférentiels pour les établissements
- > L'accès à tous les avantages prescripteurs

